

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ ИМЕНИ Д. С. ЛИХАЧЕВА
ЮЖНЫЙ ФИЛИАЛ

объявляют о проведении

МЕЖДУНАРОДНОГО НАУЧНОГО ФОРУМА
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА
КАК РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ

3 – 5 апреля 2015 года,
ЗАО «Санаторий “Жемчужина моря”»,
ул. Мира, 20, с. Кабардинка, город Геленджик

Международный научный форум «Культурное наследие Северного Кавказа» планируется в качестве ежегодной международной и межрегиональной платформы диалога представителей науки, образования, учреждений социально-культурной сферы, туризма, органов исполнительной и законодательной власти, общественных организаций и других институтов гражданского общества с целью научно-методического обеспечения государственной политики в сфере культуры и международного взаимодействия.

Программой Форума предусмотрено проведение пленарного заседания, панельной дискуссии и круглых столов. Научные мероприятия будут сочетать в себе выступления приглашенных докладчиков со свободным обменом мнениями всех участников Форума. Специальным событием станет обсуждение концепции энциклопедического издания «Культурное наследие Юга России».

НАУЧНАЯ ПРОГРАММА ФОРУМА

Круглый стол

***«Историко-культурное наследие Северного Кавказа:
проблемы сохранения и популяризации»***

Вопросы для обсуждения:

- историко-культурное наследие как ресурс укрепления российской государственности;
- воспитательный и образовательный потенциал культурного и природного наследия в поликультурном регионе;
- актуализация социально-культурных и хозяйственно-экономических функций историко-культурного наследия: общероссийский контекст и региональные особенности;
- инвестиционный потенциал объектов культурно-исторического наследия: возможности и перспективы сотрудничества государства и предпринимательского сообщества;
- архитектурно-градостроительное наследие в условиях трансформации пространственной среды поселений;
- проблема подлинности в практике реставрации и музеефикации;
- сохранение археологического наследия в современных законодательных, административных и хозяйственных практиках;
- проблемы статуса достопримечательных (памятных) мест;
- экскурсионно-туристический аспект использования природного и культурного наследия;
- правовые и научные аспекты историко-культурной экспертизы и практика применения ее результатов.

Круглый стол
«Литературное наследие Северного Кавказа
в контексте диалога культур»

Вопросы для обсуждения:

- Нартский эпос как общее художественное достояние северокавказских народов;
- Литературы Северного Кавказа: традиции и эволюция современных жанрово-стилевых систем;
- Северный Кавказ и русская литература XIX – начала XXI столетий (кавказские мотивы в творчестве А. Грибоедова, А. Пушкина, М. Лермонтова, С. Есенина, Б. Пастернака, А. Битова и др.);
- Северный Кавказ в литературах европейских стран;
- Северокавказское литературное зарубежье в контексте общероссийской литературной эмиграции;
- Художественный перевод как действенный механизм трансмиссии духовных ценностей на Северном Кавказе;
- Билингвизм и русскоязычная литература Северного Кавказа: подходы к культурологическому осмыслению;
- Интертекстуальное пространство северокавказского литературного текста;
- Новые имена на литературной карте региона;
- Литературы Северного Кавказа: проблемы издания и популяризации.

Панельная дискуссия

**«Современное общество и культурное наследие Северного Кавказа:
опыт актуализации и репрезентации»**

Вопросы для обсуждения:

- Сохранение историко-культурного наследия народов России как фактор культурного многообразия и межнационального согласия;
- Культурное наследие и социально-экономическое развитие регионов Юга России;
- Культурное наследие полиэтничных регионов в современной медиасреде: специфика репрезентации;
- Традиционная культура в условиях глобализации: кризис или возрождение?
- Развитие народных промыслов как фактор сохранения национальной самобытности;
- Праздничная и обрядовая культура: наследие прошлого и современные практики;
- Роль региональных музеев и библиотек в сохранении культурного наследия Юга России;
- Региональные целевые программы сохранения культурного наследия как механизм реализации культурной политики и фактор гармонизации межнациональных отношений;
- Популяризация историко-культурного наследия в деятельности органов исполнительной власти и общественных организаций;
- Научное сообщество в борьбе за сохранение историко-культурного наследия: положительный опыт, проблемы, перспективы.

Участникам Форума предлагается свободный дискуссионный формат работы, позволяющий обсудить наиболее актуальные проблемы и наметить перспективные направления их решения.

К участию в работе Форума приглашаются ученые – специалисты в области истории, культурологии, музееведения, архитектуры, археологии, искусствоведения, межкультурной коммуникации, регионоведения, политологии, международных отношений и других социальных и гуманитарных дисциплин, представители региональных и муниципальных органов, реализующих государственную политику в сфере науки, культуры, межнациональных отношений и охраны наследия, общественных организаций и объединений.

Оргкомитет берет на себя расходы, связанные с пребыванием (проживание и питание) участников Форума на базе ЗАО «Санаторий «Жемчужина моря». Участники Форума

размещаются в двухместных номерах. Оплата проезда за счет направляющей стороны. Организационный взнос не предусмотрен.

Заявки на участие в работе Форума (см. Приложение 1) необходимо присылать на официальный адрес Оргкомитета: sbricur@gmail.com до **23 марта 2015 г.** Заполнение всех полей в заявке обязательно. Оргкомитет оставляет за собой **право отбора** материалов для публикации. Статьи для публикации в объеме от 0,25 до 0,5 п. л. могут быть представлены в Оргкомитет до **30 апреля 2015 г.** включительно.

Требования к оформлению материалов для публикации. Материалы предоставляются в следующем виде: в редакторе Microsoft Office Word (формат .doc); шрифт «Times New Roman»; основной текст; кегль 14; интервал – 1,5; верхнее и нижнее поля – 2,5 см; левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см; отступ первой строки (абзац) – 1,25 см.

Для каждой статьи должны быть указаны **следующие данные на русском и английском языках:**

- название статьи (на русском и английском языках);
- фамилия, имя, отчество всех авторов полностью (на русском и английском языках);
- ученая степень и ученое звание каждого из авторов (на русском и английском языках);
- место работы каждого из авторов в следующем порядке: должность с указанием подразделения, наименование организации, город (на русском и английском языках);
- аннотация статьи, объемом не менее 500 и не более 1000 знаков с пробелами (на русском и английском языках);
- ключевые слова и словосочетания разделенные запятыми, не менее 7 и не более 10 (на русском и английском языках).

Список использованной литературы обязателен. Список оформляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5–2008 Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления, с обязательным указанием места издания и издательства. Для изданий без автора обязательно указание ответственного редактора или редколлегии, в случае использования части издания (статьи, раздела, статьи) указание страниц обязательно. Комплексные библиографические ссылки (указание нескольких изданий под одним номером списка) не допустимы. Сокращения в названии архивов и издательств недопустимы. **Сноски на литературу** проставляются внутри статьи в квадратных скобках после цитаты с указанием страницы (например: [3, с. 47], если литературных источников больше одного – [3, с. 34] [4, с. 15–18]). Пример оформления списка использованной литературы представлен в Приложении 2.

По итогам работы форума планируется издание сборника научных статей. Сборник будет размещен в фондах Научной электронной библиотеки для индексации в системе РИНЦ (договор № 1573-07/2014К от 09.07.2014).

Рабочий язык Форума: русский.

Контактные лица Оргкомитета:

Горлова Ирина Ивановна, директор Южного филиала Института Наследия (e-mail: ii.gorlova@gmail.com, тел.: 8-988-242-28-25);

Коваленко Тимофей Викторович, заместитель директора Южного филиала Института Наследия (e-mail: timofey.kovalenko@gmail.com, тел.: 8-918-469-74-34);

Крюков Анатолий Владимирович, ученый секретарь Южного филиала Института Наследия (e-mail: anatoly.kryukow@yandex.ru, тел.: 8-918-448-59-01).

ЗАЯВКА
на участие в работе Международного научного форума
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА
КАК РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ»
(3–5 апреля 2015 г.)

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Ученая степень, звание _____

Место работы _____

Должность _____

Почтовый адрес _____

Контактный телефон _____

Электронная почта _____

Название круглого стола _____

Тема предполагаемого выступления _____

Использованная литература:

Книги и отдельные издания

1. Баранов С. И., Васильева Е. А., Гунаре М. Л. ИДВ / МІСЕ: опытное проектирование: хрестоматия. СПб.: Паблик Про, 2009.
2. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений: в 16-ти т. Л.: Изд-во АН ССР, 1937. Т. 13: Переписка, 1815–1827.

Книги и отдельные издания без автора:

3. Европейский опыт разработок и реализации программ развития сельских территорий и малых городов. Участие населения и партнерства: метод. материалы / отв. ред. О. Г. Севан. М.: Технопечать, 2001.
4. Кубанский сборник / ред. Л. Т. Соколов. Екатеринодар: тип. Кубанского областного правления, 1913. Т. 18.

Статья в сборнике, глава в книге:

5. Гордин В. Э., Сушинская М. Д., Яцкевич И. А. Теоретические и практические подходы к развитию культурного туризма // Культурный туризм: конвергенция культуры и туризма на пороге XXI в. СПб: Изд-во Санкт-Петербургского гос. ун-та экономики и финансов, 2001. С. 134–161.
6. Гусев С. В., Загорулько А. В. Основные направления и методы охраны археологического наследия России в 1980-е – 1990-е гг. // Археологический фактор в планировочной организации территории: материалы семинара. М.: Ин-т Наследия, 1997. С. 236–243.
7. Маркс К., Энгельс Ф. Лорд Пальмерстон // Сочинения. Издание 2. М.: Гос. изд-во политической литературы, 1957. Т. 9. С. 357–425.

Статья в журнале, газете:

8. Фирсова А. В. Литературный туризм как продукт культурного картирования // Вестник Удмуртского университета. Сер.: Биология. Наука о земле. 2012. № 2. С. 142–148.
9. Гаврилов А. В. Как звучит? // Книжное обозрение. 2002. 11 марта. № 10–11. С. 2.

Электронные ресурсы:

10. Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2020 г.» от 31.05.2014 № 941-р [Электронный ресурс] // Российская газета. URL: <http://www.rg.ru/2014/06/09/turizm-site-dok.html> (дата обращения 06.03.14).

Архивные документы:

11. Государственный архив Краснодарского края. Ф. Р-687. Оп. 1. Д. 1938.
12. Государственный архив Одесской области. Ф. 42. Оп. 35. Д. 681.

Диссертации и авторефераты:

13. Мамонова О. П. Социально-культурные особенности малых исторических городов Центрального экономического района России: автореф. дис. ... канд. геогр. наук. М., 2003.
14. Болдандоржиев Ж. Б. Малые города: типология и классификация в контексте культурного наследия (на примере малых городов Восточного Забайкалья): автореф. дис. ... канд. культурологии. Чита, 2011.